**ชื่อ – นามสกุล.....................................................................................กลุ่ม....................................รหัส...................................**

**แบบตรวจสอบ สาขาวิชานิเทศศาสตร์ดิจิทัล (นศ.บ.) ระดับปริญญาตรี 4 ปี ไม่น้อยกว่า 133 นก. (หลักสูตร 64)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **เทอม** | **รายวิชา** | **นก.** | เกรด | เทอม | **รายวิชา** | **นก.** | **เกรด** |
|  | **1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป 30 นก.** |  |  |  | MCA301 การวิจัยนิเทศศาสตร์ | 3(2-2-5) |  |
|  | **1.1 กลุ่มวิชาคุณค่าแห่งชีวิตและวิถีสังคม 6 นก.** |  |  |  | MCA302 ภาษาอังกฤษเพื่องานนิเทศศาสตร์ | 3(2-2-5) |  |
|  | **บังคับ** เรียน 3 นก. |  |  |  | MCA303 การผลิตสื่อดิจิทัล กราฟิกและมัลติมีเดีย | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN111 ราชนครินทร์กับการพัฒนาท้องถิ่น | 3(3-0-6) |  |  | MCA401 การจัดงานอีเว้นท์ | 3(2-2-5) |  |
|  | **เลือก** เรียน 3 นก. |  |  |  | **2.2 กลุ่มวิชา เอกเลือก 36 นก.** |  |  |
|  | GEN121 ความรักแห่งชีวิต | 3(3-0-6) |  |  | MCA211 การสื่อสารในภาวะวิกฤติ | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN122 โภชนาการเพื่อสุขภาพ | 3(2-2-5) |  |  | MCA212 การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN123 ความจริงของชีวิต | 3(3-0-6) |  |  | MCA213 การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN124 ศิลปะกับชีวิต | 3(3-0-6) |  |  | MCA214 การคิดสร้างสรรค์และแรงบันดาลใจเพื่องานนิเทศศาสตร์ | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN125 เพศวิถีกับสังคมไทย | 3(3-0-6) |  |  | MCA215 การรู้เท่าทันสื่อดิจิทัล | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN126 มนุษย์กับสังคม | 3(3-0-6) |  |  | MCA311 การสื่อสารการตลาดดิจิทัล | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN127 ภูมิปัญญาไทยกับการใช้ชีวิต | 3(3-0-6) |  |  | MCA312 การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจสื่อและบันเทิง | 3(2-2-5) |  |
|  | **1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรม 6 นก.** |  |  |  | MCA313 การสื่อสารต่างวัฒนธรรม | 3(3-0-6) |  |
|  | **บังคับ** เรียน 3 นก. |  |  |  | MCA314 การสร้างสรรค์เนื้อหาสื่อดิจิทัล | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN211 การรู้เท่าทันดิจิทัล | 3(2-2-5) |  |  | MCA315 การเขียนข่าวและการสื่อข่าวดิจิทัล | 3(2-2-5) |  |
|  | **เลือก** เรียน 3 นก. |  |  |  | MCA316 การบริหารการสื่อสารองค์การ | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN221 เทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น | 3(2-2-5) |  |  | MCA317 การสื่อสารการท่องเที่ยวและบันเทิง | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN222 การออกแบบอินโฟกราฟิกส์ | 3(2-2-5) |  |  | MCA321 การผลิตสื่อภาพและเสียงดิจิทัลเบื้องต้น | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN223 เทคโนโลยีสำหรับการคำนวณและการนำเสนอข้อมูล | 3(2-2-5) |  |  | MCA322 การผลิตสื่อภาพและเสียงดิจิทัลขั้นสูง | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN224 ธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ | 3(2-2-5) |  |  | MCA323 การแสดงและกำกับการแสดงเบื้องต้น | 3(2-2-5) |  |
|  | **1.3 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 12 นก.** |  |  |  | MCA324 การแสดงและกำกับการแสดงขั้นสูง | 3(2-2-5) |  |
|  | **บังคับ** เรียน 9 นก. |  |  |  | MCA341 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงดิจิทัล | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN311 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร | 3(3-0-6) |  |  | MCA342 การออกแบบเครื่องแต่งกายและการแต่งหน้า | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN312 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร | 3(3-0-6) |  |  | MCA343 การผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ออนไลน์ | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN331 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ | 3(3-0-6) |  |  | MCA411 ยูทูปเบอร์ | 3(2-2-5) |  |
|  | **เลือก** เรียน 3 นก. |  |  |  | MCA412 การเป็นผู้ประกาศและผู้ดำเนินรายการ | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN321 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร | 3(3-0-6) |  |  | MCA413 นักสื่อสารในยุคหลอมรวมสื่อ | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN322 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร | 3(3-0-6) |  |  | MCA414 การผลิตสื่อแอนิเมชั่นและสื่อเสมือนจริง | 3(2-2-5) |  |
|  | **1.4 กลุ่มวิชาศาสตร์แห่งการคิด บังคับ 3 นก.** |  |  |  | MCA415 การผลิตงานข่าวมัลติแพลตฟอร์ม | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN411 การคิดเชิงระบบ | 3(3-0-6) |  |  | MCA416 การผลิตงานสื่อสารคดี | 3(2-2-5) |  |
|  | **1.5 กลุ่มวิชาศาสตร์ของผู้ประกอบการ บังคับ 3 นก.** |  |  |  | MCA417 การผลิตงานสื่อบันเทิง | 3(2-2-5) |  |
|  | GEN531 การเป็นผู้ประกอบการ | 3(3-0-6) |  |  | MCA418 นวัตกรรมและการนำเสนอด้านนิเทศศาสตร์ | 3(2-2-5) |  |
|  |  |  |  |  | **2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ/สหกิจศึกษา 7 นก.** |  |  |
|  | **2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน 97 นก.** |  |  |  | MCA431 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ดิจิทัล | 2(180) |  |
|  | **2.1 กลุ่มวิชา เอกบังคับ 54 นก.** |  |  |  | MCA432 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ดิจิทัล | 5(450) |  |
|  | MCA101 นิเทศศาสตร์เบื้องต้น | 3(3-0-6) |  |  | หรือ |  |  |
|  | MCA102 สื่อสารมวลชนเบื้องต้น | 3(3-0-6) |  |  | MCA433 การเตรียมฝึกสหกิจศึกษา | 1(90) |  |
|  | MCA103 การประชาสัมพันธ์เบื้องต้น | 3(3-0-6) |  |  | MCA434 สหกิจศึกษา | 6(540) |  |
|  | MCA104 การโฆษณาเบื้องต้น | 3(3-0-6) |  |  |  |  |  |
|  | MCA105 การกระจายเสียงและแพร่ภาพดิจิทัลเบื้องต้น | 3(2-2-5) |  |  | **3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 นก.** |  |  |
|  | MCA106 ศิลปะแห่งการเล่าเรื่อง | 3(2-2-5) |  |  |  |  |  |
|  | MCA107 การถ่ายภาพและวีดิทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น | 3(2-2-5) |  |  |  |  |  |
|  | MCA108 สื่อสารการแสดงเบื้องต้น | 3(2-2-5) |  |  |  |  |  |
|  | MCA201 ภาษาเพื่อการสื่อสาร | 3(2-2-5) |  |  |  |  |  |
|  | MCA202 ภาษาเพื่อการสื่อสารขั้นสูง | 3(2-2-5) |  |  |  |  |  |
|  | MCA203 หลักวาทนิเทศและการปฏิบัติ | 3(2-2-5) |  |  |  |  |  |
|  | MCA204 การเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ | 3(2-2-5) |  |  |  |  |  |
|  | MCA205 การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ | 3(2-2-5) |  |  |  |  |  |
|  | MCA206 กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน | 3(3-0-6) |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |